Sobota dnia 1. Sierpnia 1874

w ogrodzie Strzeleckim

WIELKI

KONCERT

muzyki wojskowej pułku Nr. 30.

która wykona między innymi następujące utwory:

1. „Le Carneval de Cracovie“, krakowiaki Lipińskiego.
2. Reminiscencje z opery „Aida“ Verdi'ego.
3. „Murska“ walc Godefroy'ego.
4. Fantazja koncertowa (na Eufonion) Reznicceka.
5. „Błędne światełka“, wielkie Potpourri Panhansa.
6. „Z pod ciemnej gwiazdy“, mazur Tymolskiego.
7. Potpourri z opery „Trubadur“ Verdi'ego.
8. „Angot-kadryle“ Straussa.

O godzinie 8mej rozpocznie się przedstawienie komedji w 1 akcie St. Dobrzańskiego p. t.

Podejrzana osoba

Osoby:

Pan Florjan, kapitalista - - - - P. Linkowski.
Joanna, jego żona - - - - - Pni. Linkowska.
Grzmisławski, szlachcic - - - - - P. Skalski.
Marja, jego córka - - - - - Pna. Lewicka.
Zdziebko, służący Florjana - - - P. Doroszyński.
Filip, służący z innego domu - - - P. Dębicki.

Rzecz dzieje się w domu Florjana.

Zakończy:

Joasia płacze, Jaś się śmieje

Komiczna operetka w 1 akcie z muzyką J. Offenbacha, przekład W. Anczyca.

Kapelmistrz pan Jarecki.

Gotlieb, bogaty wieśniak — — — — P. Zboiński.
Mikołajek, syn Gotlieba — — — — P. Dobrzański.
Anetka, młynarka — — — — Pni. Doroszyńska.
Frycek, młynarczyk — — — P. Doroszyński.

Rzecz dzieje się w młynie Anetki.

Ceny miejsc:

Miejsce numerowane w pierwszych rzędach **1** zlr. — Miejsce numerowane w drugich rzędach **75** cnt. — Miejsce numerowane w trzecich rzędach **50** cnt. — Miejsce numerowane w czwartych rzędach **35** cnt. — Parter **25** cnt.

Wstęp do ogrodu 10 ct.

Osoby posiadające bilet do teatru mają na koncert wstęp wolny.

Biletów dostać można w dzień przedstawienia w kasie teatru hr. Skarbka od godziny 10. do 12. przed południem, a po południu od godziny 4. na Strzelnicy.

Początek koncertu o godzinie 4. popołudniu. — Początek przedstawienia o godzinie 8. wieczór.

Z drukarni J. Dobrzańskiego i K. Gromana.